

**Начальник  
Управления  
образования АМР**



**И.А. Павловская**

**Директор  
МБУ ДО «ЦДЮТ»**



**Т.Р. Садыков**

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о муниципальном этапе Национального детского фестиваля народного творчества «Без бергә»**

#### **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения Муниципального этапа Национального детского фестиваля народного творчества «Без бергә» (далее Фестиваль) в 2022 году. В рамках Фестиваля проводится конкурс народного творчества и выставка декоративно-прикладных изделий «Сувениры России» (далее - Конкурс).

#### **1. Организаторы Фестиваля:**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детско-юношеского творчества» при содействии Управления образования Альметьевского муниципального района.

#### **2. Цели и задачи Фестиваля:**

Цель: Фестиваль проводится с целью выявления, развития и поддержки детской одаренности в области народного творчества, воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия России.

Задачи:

- развитие творческих способностей учащихся через стимулирование интереса к народной культуре, воспитание уважения к народной культуре и искусству;
- поддержка талантливых детей в реализации их творческого потенциала, стимулирование к дальнейшему творческому росту юных талантов, через интерес к народной культуре;
- распространение опыта педагогов дополнительного образования, повышение их профессионального мастерства;
- создание единого пространства для проявления семейных талантов, творческих способностей каждого из родителей и педагогов.

#### **3. Участники Фестиваля:**

К участию в Фестивале приглашаются учащиеся, творческие коллективы образовательных учреждений подведомственных Управлению образования АМР.

Победители муниципального этапа Фестиваля-конкурса (Лауреаты 1 степени в каждой категории, в каждой номинации и в каждой возрастной группе) получают

официальное приглашение на Республиканский этап конкурса (зональный этап конкурса не предусмотрен).

Победители Фестиваля направляются для участия в отборочных (заочных) турах Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием) и Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» в соответствии с Положениями.

#### **4. Порядок и условия проведения Фестиваля**

Фестиваль проводится:

1 этап – муниципальный – с 14 по 28 марта 2022. Формат участия – ЗАОЧНЫЙ.

- с 14 по 20 марта 2022 – прием заявок и работ

- с 21 по 26 марта 2022 – подведение итогов

- с 28 марта 2022 - награждение

2 этап – республиканский (даты уточняются) - г. Казань (заочно, на основании видео материала конкурсных выступлений муниципального этапа)

Заявки принимаются в формате Word (не сканированные) в книжной ориентации, в электронном виде.

В заявке указать ссылку без временного ограничения доступа на конкурсный материал (видео выступлений), загруженный на сайт YouTube.com в открытом доступе (организаторы не несут ответственности за конкурсные работы без доступа к просмотру, и не соответствующие требуемому формату. Данные работы рассматриваться и оцениваться не будут).

Заявки направлять с 14 по 20 марта 2022г. в МБУ ДО «ЦДЮТ» e-mail: [dopobr1954@mail.ru](mailto:dopobr1954@mail.ru) с пометкой: «Без бергэ. *Наименование учреждения*», например, «Без бергэ. МБОУ «СОШ №1».

Контактное лицо: Зиганшина Диляра Марсовна, тел. (8553) 33-49-75

#### **5. Подведение итогов и награждение победителей Фестиваля**

5.1. Жюри, в состав которого входят квалифицированные специалисты, представляющие основные направления детской хореографии, вокального жанра, изобразительного, декоративно-прикладного творчества, ансамблевого исполнения на народных инструментах, театральных деятелей проводит оценку выступлений и работ.

5.2. Жюри оценивает выступления участников на закрытом совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 5-бальной оценкой по каждому критерию. Решение Экспертного совета и жюри оформляется Протоколом, обжалованию не подлежит.

5.3. Творческие работы, выступления коллективов оцениваются по номинациям и возрастным группам.

5.4. Подведение итогов и награждение проводится на основании Протоколов жюри.

5.5. Победители награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени, Дипломанта I, II, III степени.

5.6. Лучшие 3 работы в каждой номинации и в каждой возрастной категории направляются на республиканский этап Фестиваля.

5.7. По окончании конкурса лауреаты и участники конкурса получают *дипломы и грамоты в электронном виде*.

## **II. УСЛОВИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

### **6. Конкурс народного творчества**

*6.1. Тематика: «Милее нет на свете края, о Русь, о Родина моя...» Ф.Сологуб*

*6.2. Возрастные группы:*

младшая группа от 7 до 12 лет;  
старшая группа от 13 до 18 лет.

*6.3. Категории:*

общеобразовательные организации Республики Татарстан и регионов Российской Федерации;

образовательные организации дополнительного образования детей системы образования Республики Татарстан и регионов Российской Федерации;

специальные общеобразовательные школы, дети с ограниченными возможностями здоровья, социальные учреждения (детские дома, школы-интернаты и коррекционные школы) Республики Татарстан и регионов Российской Федерации.

Участники из УДО, СОШ и дети с ОВЗ не разделяются на подгруппы.

*6.4. Номинации Конкурса:*

- 1) Народный вокал (соло);
- 2) Народный вокальный ансамбль (дуэт, трио, квартет, хор);
- 3) Жестовое пение (соло);
- 4) Жестовое пение (дуэт, трио, квартет, хор);
- 5) Хореография (фольклорный танец, народный танец, народный стилизованный танец);
- 6) Инструментальный ансамбль (фольклорно-инструментальный ансамбль, ансамбль народных инструментов);
- 7) Художественное чтение (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания);
- 8) Театр мод (этнографический костюм, современный костюм);
- 9) Театральное творчество (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания).
- 10) Инклюзивный театр (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания);

*Специальные номинации:*

- 11) «Творческая семья»;
- 12) «Крылья творчества» (педагоги дополнительного образования).

*6.5. Условия участия*

**НОМЕРА, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ В ПРЕДЫДУЩЕМ ФЕСТИВАЛЕ (2021Г), В ЭТОМ ГОДУ К УЧАСТИЮ НЕ ДОПУСКАЮТСЯ!!!**

**Номинация «Народный вокал» (соло)**

- Солист представляет одно выступление. Продолжительность выступления не должна превышать 4 минуты.

- Конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента (инструментальный ансамбль, баян и т.п.) или без сопровождения.

- Не допускаются выступления вокалистов под фонограмму «плюс», а также с записанными БЭК-вокальными партиями.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

исполнительское мастерство;  
оригинальность номера;

соответствие музыкального оформления песенному репертуару;  
общее впечатление.

**Номинация «Народный вокальный ансамбль»** (вокально-хореографическая композиция)

- Допускаются к участию коллективные выступления (дуэт, трио, квартет, хор).
- Фольклорно-этнографическими коллективами могут быть представлены песни, исполняемые с элементами народной хореографии, театрализации.
- Коллектив представляет программу, в которую должны войти лучшие образцы фольклора во всем его жанровом разнообразии (обрядовый, музыкально песенный, словесный, игровой, народный театр и т.д.).
- Конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента (инструментальный ансамбль, баян и т.п.) или без сопровождения.
- Не допускаются выступления под фонограмму «плюс», а также с записанными БЭК-вокальными партиями.
- Коллектив представляет одно выступление. Продолжительность выступления не должна превышать 4 минут.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

исполнительское мастерство;  
художественная ценность репертуара, этнографическая точность;  
уровень сценического воплощения фольклора;  
подбор репертуара, костюмы, реквизит;  
соответствие танцевального оформления песенному репертуару.

**Номинация «Жестовое пение»**

- Для участия приглашаются творческие коллективы и отдельные исполнители с нарушениями слуха.

*Возрастные группы:*

младшая группа от 7 до 12 лет;  
старшая группа от 13 до 18 лет.

- Каждый исполнитель или творческий коллектив представляет одно выступление согласно цели и задачам Фестиваля. Продолжительность выступления не должна превышать 4 минуты.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;  
точность выполнения жестов, их образность и осмысленность;  
синхронность жестового исполнения с проговариванием слов;  
наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении;  
внешний вид, костюмы, художественное оформление;  
соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

**Номинация «Хореография»**

- Коллектив или солист представляет одно выступление. Народные танцы с выдержкой стиля, техники и музыки.
- Включает исполнение не более 4 минут по одному из направлений:

фольклорный танец (обрядные формы хореографии); народно-сценический танец (традиционные формы);

стилизованый танец (инновационные формы народной хореографии).

Критерии оценки конкурсных выступлений:

исполнительское мастерство (техника исполнения танца, артистизм, раскрытие художественного образа);  
сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения);  
композиционное построение номера;  
соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;  
зрелищность (выразительность номера).

**Номинация «Инструментальный ансамбль»** (традиционные наигрыши, народные песни, народная музыка, обработки народных песен)

- Фольклорный инструментальный ансамбль (рожок, дудочка, ложки, трещотки, коробочки, колокольчики, бубны и т.д.);
- Ансамбль народных инструментов (однородные либо смешанные ансамбли народных инструментов: струнные, духовые, ударные, баян, аккордеон, гармонь).

Коллектив представляет одно музыкальное произведение. Продолжительность выступления не должна превышать 4 минуты.

Критерии оценки выступления коллективов:

исполнительское мастерство;  
музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения; самобытность и уникальность художественного материала;  
сложность репертуара, соответствие конкурсной программы возрасту участников;  
сценическая культура,  
национальный колорит (костюм, национальные музыкальные инструменты, атрибутика).

**Номинация «Художественное чтение»**

- Участники исполняют одно произведение: прозаическое, поэтическое или эпическое (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания), продолжительностью не более 3 минут.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

техническое мастерство;  
артистизм и эмоциональность исполнения;  
эстетика;  
оригинальность выбора текста;  
соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

**Номинация «Театр мод» (народный костюм)** (в соответствии с национальными традициями народов России в одежде)

- Коллективы-участники могут представить одну коллекцию.
- Во время демонстрации коллекции возможна театрализация и музыкальное оформление, усиливающее эффект представляемых работ, раскрывающее достоинство творческого замысла и мастерства юных художников и модельеров.
- Продолжительность демонстрации коллекции не более 3 минут.

*1. «Этнографический костюм»*

Критерии оценки:

художественная целостность работы, эстетическая ценность;  
этнографическая достоверность и точность следования традиции в использовании материалов и технологии изготовления;

мастерство (степень сложности) и эстетический уровень демонстрации коллекции;  
качество выполнения работы;  
театрализация показа;  
музыкальное оформление и постановка;  
выразительность, цветовая эстетика;  
индивидуальность, оригинальность представленных коллекций.

## *2. «Современный костюм»*

### Критерии оценки:

художественная целостность работы, эстетическая ценность;  
сохранение и использование народных традиций в представленных работах,  
выразительность национального колорита;  
умелое сочетание традиций и новаторства в изделии;  
мастерство (степень сложности) и эстетический уровень демонстрации коллекции;  
качество выполнения работы;  
театрализация показа;  
музыкальное оформление и постановка;  
выразительность, цветовая эстетика;  
индивидуальность, оригинальность представленных коллекций.

**Номинация «Театральное творчество»** (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания)

- Театральные коллективы, «театр одного актера» представляют одну постановку (фрагмент сказки, легенды, предания, байета) продолжительностью не более 5 минут.

**Номинация «Инклюзивный театр»** (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания)

- Инклюзивные театральные коллективы, «театр одного актера» готовят одну постановку (фрагмент сказки, легенды, предания, байета) продолжительностью не более 5 минут.

### *Возрастные группы:*

младшая группа от 7 до 12 лет;

старшая группа от 13 до 18 лет.

### Критерии оценки конкурсных выступлений:

эстетическая и художественная ценность представленного спектакля;  
актуальность выбранной темы и современное прочтение постановки;  
индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей в постановке спектакля;  
художественный уровень актерских работ, выразительность, ансамблевость, партнерство;  
художественное решение спектакля (сценография и костюмы);  
музыкальное решение спектакля (музыкальный ряд);  
применение выразительных средств в постановке спектакля (если есть световое решение спектакля, видеоряд, лазерная 3 D-проекция и другое);  
соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, цели и задачам Фестиваля.

### *Специальные номинации:*

## **Номинация «Творческая семья»**

- Участниками данной номинации являются семейные творческие коллективы: семейный ансамбль, семейный театр и др.
- Жанры: вокальный, танцевальный, музыкальный, театральный, оригинальный, устное творчество, пантомима. Продолжительность выступления – до 3 минут.

Критерии оценки:

артистичность;  
оригинальность;  
сложность исполнения номера;  
участие всех членов семьи;  
исполнительское мастерство.

**Номинация «Крылья творчества» (педагоги дополнительного образования)**

- Участниками данной номинации являются педагоги дополнительного образования и педагогические творческие коллективы. Продолжительность выступления до 3 минут.

Критерии оценки:

артистичность;  
оригинальность;  
сложность исполнения номера;  
исполнительское мастерство.

**7. Выставка декоративно-прикладных изделий «Сувениры России»**

7.1. *Тематика: «В истории твоей - мои истоки...» Гарай Рахим*

7.2. *Возрастные группы:*

младшая группа от 7 до 12 лет;  
старшая группа от 13 до 17 лет.

7.3. *Категории:*

общеобразовательные организации альметьевского муниципального района;  
образовательные организации дополнительного образования детей системы образования альметьевского муниципального района;  
специальные общеобразовательные школы, дети с ограниченными возможностями здоровья, социальные учреждения (детские дома, школы-интернаты и коррекционные школы) альметьевского муниципального района.

7.4. Номинации Выставки:

1) **«Декоративно-прикладное изделие»** (работы, изготовленные в традициях народной (ремесленной) культуры, выполненные из разнообразного материала (ткани, нити, кожи, дерева, бересты, глины, металла и пр., кроме джута), отвечающие цели и задачам Фестиваля. Изделия должны быть выполнены в 2020 – 2021 учебном году;

2) **«Лучшая выставочная экспозиция»;**

3) **Специальная номинация «Семейная династия мастеров».**

Для участия приглашаются семейные династии, представляющие творческие любительские работы в разных жанрах декоративно-прикладного искусства.

*Критерии оценки:*

соответствие изделия заданной теме,  
художественный уровень работ,  
оригинальность идеи,  
техническая сложность работы,  
преданность одному ремеслу,

династический стиль работ.

Выставка оформляется в едином стиле (например: Выставка вышитых подушек, выставка гончарного мастерства и т.д.)

#### 7.5. Условия и сроки проведения Выставки

- Выставка проводится с 21 по 25 марта 2022 года на базе МБУ ДО «ЦДЮТ»
- Заявки на участие в выставке принимаются в электронном виде с 14 по 20 марта 2022 в МБУ ДО «ЦДЮТ» e-mail: [dopobr1954@mail.ru](mailto:dopobr1954@mail.ru) с пометкой: «Без бергэ. Наименование учреждения»
- Декоративно-прикладные изделия с прикрепленной информацией об изделии предоставить до 25 марта 2022г.
- На каждое декоративно-прикладное изделие необходимо прикрепить табличку размером 2см\*8см:

|  |
|--|
| «Веселый гусь» (изделие из глины)<br>Сидорова Катя, 10 лет<br>МБУДО «Дворец школьников» Арского<br>муниципального района РТ, педагог Сидорова О.А. |
|--|

#### *Требования к представляемым на Выставку изделиям:*

соответствие цели и задачам Конкурса;

умелое сочетание традиций и новаторства в изделии;

композиционное решение творческих работ;

эстетичность, наглядность, выразительность;

мастерство исполнения.

- Представленные изделия, которые не соответствуют требованиям согласно данному Положению, в Выставке не участвуют!

- Работы по окончании конкурса возвращаются.

**ИЗДЕЛИЯ, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ В ПРЕДЫДУЩЕМ ФЕСТИВАЛЕ (2021г), В ЭТОМ ГОДУ К УЧАСТИЮ НЕ ДОПУСКАЮТСЯ!!!**

Приложение №1

**Заявка на участие  
в Национальном детском фестивале народного творчества «Без бергэ»  
в номинациях:  
«Хореография», «Народный вокал»,  
«Народный ансамбль», «Инструментальное исполнительство»,  
«Художественное чтение», «Творческая семья», «Крылья творчества»**

|  |  |
|--|--|
| Номинация  |  |
| Возрастная группа  |  |
| Название коллектива, ФИО участника   |  |
| Репертуар (название танца, название песни, произведения) и длительность номера |  |
| Количество участников  |  |
| Территория   |  |

|  |  |
|--|--|
| Полное название образовательной организации          |  |
| ФИО педагога, концертмейстера, режиссера (полностью) |  |
| Номер телефона, e-mail                               |  |
| Контактный телефон педагога                          |  |
| Музыкальное оформление номера (формат СДаудио)       |  |

Приложение №2

**Заявка на участие  
в Национальном детском фестивале народного творчества «Без бергэ»  
Номинация «Театр мод» (этнография, костюмы)**

|  |  |
|--|--|
| Номинация                                      |  |
| Название коллекции, длительность показа        |  |
| Название коллектива                            |  |
| Возрастная группа                              |  |
| Количество участников                          |  |
| Территория                                     |  |
| Полное название образовательной организации    |  |
| ФИО педагога, постановщика (полностью)         |  |
| Номер телефона, e-mail                         |  |
| Контактный телефон педагога                    |  |
| Музыкальное оформление номера (формат СДаудио) |  |

Приложение 3

**Заявка на участие  
в Муниципальном этапе республиканской Выставки  
декоративно-прикладных изделий  
«Сувениры России», в рамках Национального детского фестиваля народного  
творчества «Без бергэ»**

|  |  |
|--|--|
| Муниципальный район РТ   |  |
| Имя, фамилия участника (педагог)   |  |
| Имя, фамилия участника (ребенок)   |  |
| Возраст ( <u>для ребенка</u> )   |  |
| Количество сувенирной продукции (шт)                                     |  |
| Полное название образовательной организации,<br>Номер телефона<br>E-mail |  |
| Контактный телефон педагога  |  |